

# Sylvia BRUYANT

Agent : Olivia Hamelin

19 rue des Lyanes

PARIS 20<sup>ème</sup>

Tel : 06.10.65.65.50

sylviabruyant@voila.fr

www.sylviabruyant.com

## COMEDIENNE

### Les plus :

- Echassière.
- Pratique de la danse pendant 12 ans (classique et jazz)
- Bon niveau d'anglais lu, écrit, parlé.
- Très bonne maîtrise de l'improvisation

1m71, 58kg

Yeux : gris vert

Cheveux : châains

Signe particulier : Voix grave

Année de naissance : 1979



2002 : Premier Prix, classe supérieure - Art Dramatique - concours de la Fondation Léopold Bellan.

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

### CINEMA/TELEVISION

- 2009 : Lili dans « **Les histoires éphémères** ». 1er rôle féminin. CM. Réal : Siam Marley. Prod : June Team  
**Femme de caractère Overbookée**
- 2009 : Elle dans « **Menu Galant** ». 1er rôle féminin. CM. Réal : Brice Notin. Prod : synaleph.  
**Séductrice criminelle.**
- 2009 : La cliente affolée dans « **Calzone** ». Court métrage. réal : Vincent Dos Reis. Prod : Lauda prod
- 2006 : Louise dans le docu-fiction « **les écrits sortis de l'oubli** » réal. par Théodore Robichet .  
**Jeune féministe combattante.**
- 2000 : Une courtisane dans « **Napoléon** », téléfilm réal. Yves Simoneau .
- 1998 : Elsa, jeune femme amoureuse. 1<sup>er</sup> rôle. CM « **travel lost** » réalisé par Pierre Ryngaert.  
**Jeune romantique naïve**

### THEATRE

(3 dernières années)

- 2010 : Betty Palumbo dans **Le baiser de la veuve**, mes Solange Marcel.  
Tournée France, Avignon 2010. 40 dates programmées.  
**DRAME - Jeune femme blessée et vengeresse.**
- 2009 : Rôle titre dans **Madame Marguerite** de Roberto Athayde, mes de Bruno Dairou  
Festival BSM, Avignon 2010, Guichet Montparnasse 3 mois en 2011. 48 dates programmées.  
**COMEDIE - Institutrice déjantée et autoritaire.**
- 2008 : Vera dans **Vernissage** de Vaclav Havel, mes de Marie-France Soulagnet.  
Avignon 2008, Festival théâtral de Radec Kralove (Rep.Tchèque). 26 représentations.  
**COMEDIE SATYRIQUE - Mère de famille bourgeoise et endimanchée**

- **2008** : Elisabeth 1<sup>ère</sup> dans **De l'aube au crépuscule** de Bruno Dairou, *mes* de Bruno Dairou.  
Festival BSM – 3 représentations.  
**DRAME - Reine d'Angleterre femme de pouvoir, passionnée et amoureuse.**
- **2008** : Claire Lannes **L'Amante anglaise** de M.Duras, dir. D'acteurs Bruno Dairou.  
Avignon Off 2008, Avignon off 2009, tournée en France. + de 70 représentations.  
**DRAME - Femme d'une cinquantaine d'année, introvertie, enfermée dans son monde.**
- **2007** : Errinie dans **Fin de Terre** de Georges de Cagliari, *mes* de Sara Veyron.  
Avignon off 2007, tournée en France. + de 60 représentations  
**DRAME - Femme mûre, sage et décidée.**
- **2006** : Comédienne/ improvisatrice au sein du Théâtre du chaos (9 pièces de théâtre interactif)  
**THEATRE SOCIAL - Tournée en France. + de 50 représentations par an pendant 3 ans.**
- **2006** : Clémence dans **Femmes sans titres** de Christine Wystup *mes* de l'auteur.  
Avignon off 2006. 24 représentations.  
**COMEDIE DRAMATIQUE - Femme amoureuse et désinvolte.**
- **2006** : Carole dans **Oléanna** de David Mamet, *mes* de Bruno Dairou.  
Avignon 2006 et 2007, tournée en France. 52 représentations.  
**DRAME - Etudiante manipulatrice et destructrice.**

## FORMATION ARTISTIQUE

### PRINCIPALE :

- **1998-2000** : Atelier international de théâtre de Blanche Salant et Paul Weaver (Paris).
- **1999** : cours Jean-Jacques Mahn.
- **Pratique de la danse** pendant 12 ans.(Jazz, Classique, afro-jazz.)

### COMPLEMENTAIRE :

- **2009** : Stage afdas « **jeu devant la caméra** » (niveau 2) avec Alain Prioul – **Maison du film court.**
- **2008** : Initiation aux échasses avec C .Hardy et Coaching individuel jeu d'acteur avec François Lamotte.
- **2007** : Jeu devant la caméra avec Debra Bruce.
- **2006** : Stage AFDAS « les métiers de la voix » à l'INA.
- **2001** : Stage avec Jack Waltzer de l'Actor's studio.
- **1999** : Stage avec Stanislas Nordey et avec Sandy Ouvrier au cours Florent.

## DIPLOMES UNIVERSITAIRES

- **2003-2004** : DESS Conseils aux collectivités en matière de politique de développement.
  - **2002-2003** : Maîtrise arts et métiers du spectacle.
- Mémoire : Politiques culturelles municipales et production artistique.*

## ET ENCORE...

- Voix off documentaire et chroniqueuse radio (de 1999 à 2001)
- Doublure plateau Claire Chazal depuis 2006 JT 20h TF1
- Permis B / Véhiculée Voiture et Scooter 125.
- Attestation de formation aux premiers secours (AFPS) : 2003.